

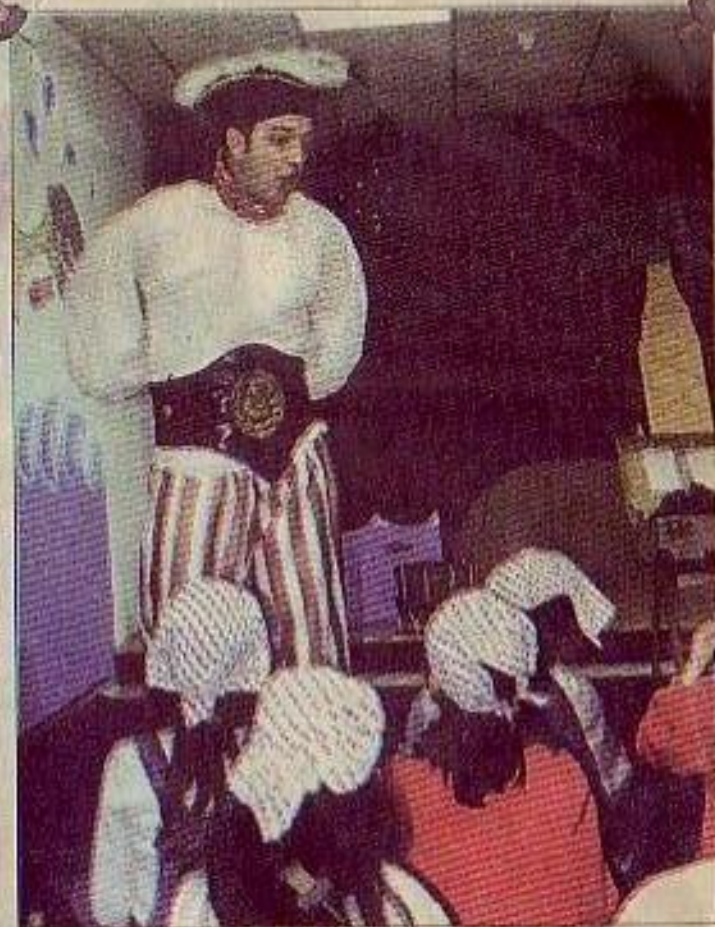


AULA DE CUENTACUENTOS

# Vivir un cuento de piratas con Anaya



Mario Serra llega con su maleta repleta de cuentos al aula de Anaya donde le esperan los niños del colegio L'Horta de San Vicente. En la otra imagen, caracterizado de pirata inicia la aventura



Si leer un cuento es divertido e interesante, vivirlo luego, protagonizar sus personajes y reinventar la historia lo hace aún mejor. Esta es la propuesta que lanza la delegación de la editorial Anaya en Alicante con un aula de cuentos por la que el año pasado ya pasaron numerosos escolares con los li-

nos, según el delegado César Martín. Previamente los escolares han leído el libro por lo que en el aula se disfruta del cuento, se improvisa, y se toman decisiones sobre las escenas variando el texto original si los niños lo desean.

Mario Serra, del grupo de Teatro Pàmpol es el excelente actor-animador-con-

peig, reman ponen voz de pirata hasta casi quedarse sin aire, se transforman en tiburones, se marean con las olas, se convierten en marionetas bajo la dirección de Mario Serra, que les pinta barbas, bigotes, pe-

pirata, la vida mejor, sin estudiar, con la botella de ron». Todos participan, todos ríen, nadie se aburre, todos se emocio-